



Cotton Fields

Choreographie: Kerstin & Peter Lienert
Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: Cotton Fields von Creedence Clearwater Revival
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Chassé r, rock back, step, pivot ½ r 2x

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Dwight steps, chassé l, rock back

- 1-2 Rechte Hacke nach links drehen und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen - Rechte Fußspitze nach links drehen und linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen
3-4 Wie 1-2
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, pivot ½ l 2x, Dwight steps

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
5-6 Linke Hacke nach rechts drehen und rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen - Linke Fußspitze nach rechts drehen und rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen
7-8 Wie 5-6

Heel steps, shuffle forward, ¼ turn r/chassé l

- 1-2 Schritt etwas nach schräg rechts vorn mit rechts auf die Hacke - Schritt etwas nach schräg links vorn mit links auf die Hacke (Man steht auf den Hacken)
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Rock back, ¼ turn r/shuffle forward, ¼ turn r/chassé l, rock back

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, pivot ½ l 2x, heel steps

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)
5-6 Schritt etwas nach schräg rechts vorn mit rechts auf die Hacke - Schritt etwas nach schräg links vorn mit links auf die Hacke (Man steht auf den Hacken)
7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende